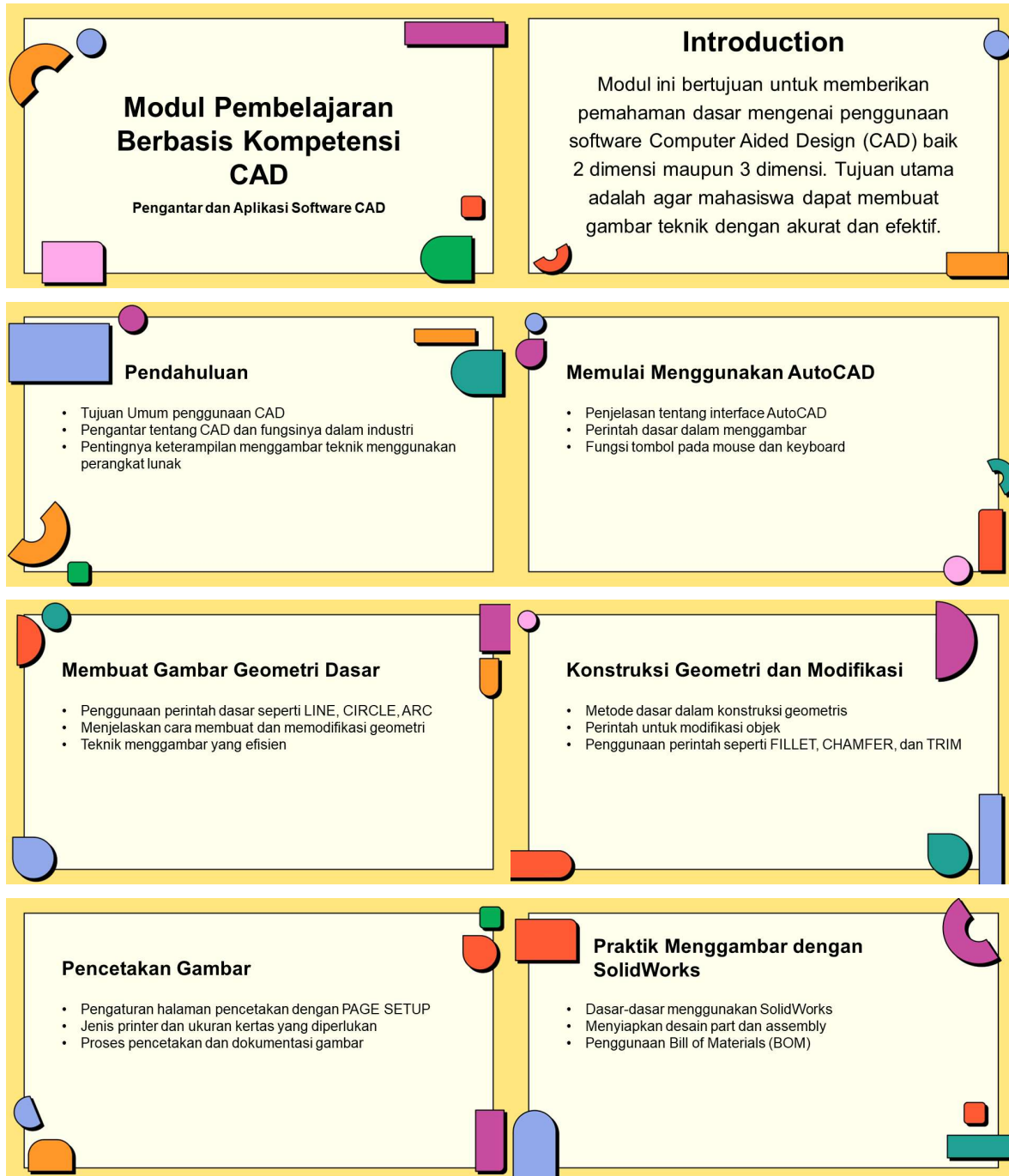


Lampiran 3. Gambaran Ipteks Yang Ditransfer



Conclusion

Pemahaman yang baik tentang software CAD dan SolidWorks sangat penting dalam dunia teknik. Dengan menguasai alat dan teknik ini, mahasiswa akan lebih siap menghadapi tantangan dalam industri.

References

- Randy H. Shih, AutoCAD 2010 Tutorial, First Level: 2D Fundamental, SDC Publication, 2009.
- Gary R. Bertoline, Introduction to Graphics Communications for Engineers, 4th edition, McGraw-Hill Higher Education, 2008.
- Gary R. Bertoline, Technical Graphics Communications, 4th edition, McGraw-Hill Higher Education, 2009.

Thank you!

Do you have any questions?
bahtiar.rahmat@poltek-furnitur.ac.id
+62 856-4139-1313

Lampiran 4. Peta Lokasi Wilayah Mitra

CV. Mebel Internasional
Tambak Aji VI No.2, Tambakaji,
Ngaliyan, Semarang City, Central
Java 50185, Indonesia
4.4 ★★★★★ 18 reviews
View larger map

MEBEL INTERNATIONAL

HEADQUARTER
Tambakaji, Ngaliyan, Semarang City,
Central Java 50185, Indonesia
info@mebelinternational.com
+6224 866 4575
www.mebelinternational.com

Lampiran 5. Borang Kegiatan Program

1. Soal PreTest dan PostTest

Post-Test

Nama : _____

NIP : _____

1. Apa yang dimaksud dengan SolidWorks?
 - a. Sebuah perangkat lunak untuk mengedit gambar
 - b. Sebuah perangkat lunak desain dan pemodelan CAD/CAE
 - c. Sebuah perangkat lunak untuk membuat presentasi
 - d. Sebuah perangkat lunak untuk pengeditan video
2. SolidWorks merupakan bagian dari keluarga perangkat lunak yang dikenal sebagai:
 - a. Autodesk
 - b. Dassault Systèmes
 - c. Blender
 - d. Trimble Tekla
3. Fungsi utama dari SolidWorks adalah...
 - a. Membuat rencana pembangunan bangunan
 - b. Merancang, memvisualisasikan, dan membuat objek berupa gambar 2D dan 3D
 - c. Menyunting teks dan dokumen gambar kerja
 - d. Membuat aplikasi komputer
4. Manakah dari pernyataan berikut yang tepat tentang penggunaan SolidWorks untuk industri furnitur?
 - a. SolidWorks hanya digunakan untuk membuat gambar 2D furnitur
 - b. SolidWorks dapat digunakan untuk membuat model 3D furnitur dan menghasilkan gambar kerja
 - c. SolidWorks dapat digunakan untuk melakukan simulasi produksi furnitur
 - d. SolidWorks dapat digunakan untuk memvisualisasikan proses permesinan
5. Salah satu keuntungan utama menggunakan SolidWorks untuk membuat furnitur adalah...
 - a. Memiliki antarmuka yang rumit dan sulit digunakan

- b. Membutuhkan waktu yang lama untuk mempelajarinya
 - c. Mampu membuat simulasi pergerakan furnitur
 - d. Tidak memiliki fitur untuk membuat perhitungan dimensi furnitur
6. Proses pembuatan furnitur menggunakan SolidWorks dimulai dengan...
- a. Membuat gambar kerja secara manual
 - b. Membuat model 3D menggunakan alat-alat yang disediakan
 - c. Memindai furnitur yang sudah jadi
 - d. Membuat sketsa furnitur dengan menggunakan perintah "Make 2D Drawing"
7. Salah satu keuntungan menggunakan mode "Sketch" dalam SolidWorks adalah...
- a. Tidak bisa membuat gambar 3D
 - b. Memiliki keterbatasan dalam membuat model
 - c. Memudahkan dalam pembuatan model 2D
 - d. Hanya dapat digunakan untuk warna latar belakang
8. Apa fungsi utama dari extrude dalam SolidWorks ketika membuat model furnitur?
- a. Membuat potongan pada permukaan
 - b. Membuat bentuk tiga dimensi dari sketsa dua dimensi
 - c. Menggambar garis-garis panduan
 - d. Mengatur tampilan kamera
9. Apa yang dimaksud dengan "assembly" dalam konteks SolidWorks?
- a. Proses menyatukan komponen-komponen menjadi satu kesatuan
 - b. Proses menghapus komponen dari model
 - c. Proses mengubah ukuran komponen
 - d. Proses menggambar detail komponen
10. Apa kegunaan dari "Mirror" dalam SolidWorks?
- a. Membuat refleksi objek
 - b. Membuat objek yang identik dengan objek aslinya, tetapi di sisi yang berlawanan
 - c. Membuat gambar berputar dengan derajat tertentu
 - d. Tidak ada yang benar
11. Bagaimana cara membuat dimensi pada objek dalam SolidWorks?
- a. Dengan menulis dimensi secara manual
 - b. Dengan menambahkan dimensi menggunakan fitur "Dimension"
 - c. Dengan menambahkan warna pada objek
 - d. Dengan mengubah bentuk objek secara manual

12. Manakah dari berikut ini yang bukan merupakan bagian dari proses pembuatan gambar kerja menggunakan SolidWorks?
- Menambahkan dimensi
 - Menambahkan toleransi
 - Menambahkan garis-garis bantu
 - Menambahkan watermark
13. Apa yang dimaksud dengan "assembly mates" dalam SolidWorks?
- Komponen-komponen yang telah disatukan menjadi satu kesatuan
 - Hubungan antara komponen-komponen dalam perakitan
 - Ukuran komponen dalam perakitan
 - Warna komponen dalam perakitan
14. Manakah langkah pertama yang harus dilakukan dalam pembuatan model 3D furnitur?
- Membuat sketsa 2D
 - Membuat assembly mates
 - Membuat gambar kerja
 - Membuat model 3D dasar
15. Bagaimana cara menambahkan tekstur pada model 3D dalam SolidWorks?
- Dengan menulis tekstur secara manual
 - Dengan menambahkan warna pada model
 - Dengan mengklik opsi "Tambahkan tekstur" dalam menu
 - Dengan menambahkan garis-garis bantu pada model
16. Bagaimana cara mengganti material sebuah objek dalam SolidWorks?
- Dengan menulis kode pemrograman
 - Dengan memberikan warna baru
 - Dengan mengubah properti material di menu "Feature Manager Design Tree"
 - Tidak ada yang benar
17. Apa yang dimaksud dengan "sweep feature" dalam SolidWorks?
- Proses membersihkan model dari elemen-elemen yang tidak diperlukan
 - Proses memberikan warna pada model
 - Proses membuat objek dengan cara mendorong sebuah profile sepanjang suatu jalur
 - Proses membuat objek dengan cara menarik sebuah profile ke dalam atau keluar

18. Bagaimana cara menyimpan model SolidWorks dalam format yang dapat digunakan oleh perangkat lunak lain?
- Dengan menekan tombol "Print"
 - Dengan menekan tombol "Save As" dan memilih format yang diinginkan
 - Dengan menekan tombol "Delete"
 - Dengan menekan tombol "Copy"
19. Manakah yang bukan merupakan fitur dari SolidWorks?
- Membuat model 2D
 - Membuat simulasi pergerakan
 - Membuat presentasi
 - Membuat bill of material secara otomatis
20. Apa yang dimaksud dengan "fillet feature" dalam SolidWorks?
- Proses menambahkan radius pada sudut-sudut tajam objek
 - Proses menghubungkan garis-garis objek yang terputus
 - Proses membuat objek menjadi transparan
 - Proses membuat objek dengan menarik sebuah profile

2. Kuesioner Kepuasan Peserta

****Topik Pelatihan****

- Topik pelatihan sesuai dengan kebutuhan pekerjaan saat ini
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
- Pelatihan memiliki tujuan yang jelas
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
- Materi yang disampaikan mudah dipahami
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
- Materi pelatihan relevan dengan perkembangan zaman
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
- Handout materi yang diberikan bermanfaat
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

****Efektivitas Pelatih****

- Pelatih menunjukkan penguasaan materi
- Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

2. Pelatih dapat menjawab pertanyaan dengan baik
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
3. Pelatih memberikan materi secara sistematis dan mudah dipahami
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
4. Pelatih berhasil menjaga sesi tetap interaktif
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
5. Pelatih memberikan contoh yang menarik dan mudah diingat
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

****Lingkungan Belajar****

1. Ruang pelatihan nyaman dan dilengkapi fasilitas yang memadai
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
2. Kelengkapan alat pelatihan
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
3. Panitia melayani dengan baik
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

****Keterlibatan Peserta****

1. Pelatih memberi kesempatan untuk berinteraksi dengan peserta lain
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
2. Peserta didorong aktif selama pelatihan
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
3. Terdapat waktu yang cukup untuk menyerap materi
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

****Penerapan dan Retensi Keterampilan****

1. Saya menjadi lebih percaya diri dalam menerapkan keterampilan yang telah dipelajari
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
2. Saya yakin pelatihan ini akan meningkatkan kinerja
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik
3. Saya mendapat banyak informasi baru dari pelatihan ini
 - Sangat Kurang 1 2 3 4 5 Sangat Baik

3. Rekap Penilaian Peserta

| No | Nama Responden | Status Kepegawaian | Skor Pre Test | Skor Post Test |
|----|---------------------------|--------------------|---------------|----------------|
| 1 | Marcellinus Surya Nugraha | Pegawai Tetap | 55 | 75 |
| 2 | Tan, Agus Prayogo Wijaya | Pegawai Tetap | 55 | 85 |
| 3 | Ria Fatimatuz Z | Pegawai Tetap | 40 | 95 |
| 4 | Fx. Rendy Dwi S | Pegawai Tetap | 60 | 75 |
| 5 | Helda Sulistyanto | Pegawai Tetap | 45 | 70 |
| 6 | Wahyu Andi Wawan | Pegawai Tetap | 55 | 85 |
| 7 | Muhamad Atdfal | Mahasiswa Magang | 70 | 95 |
| 8 | Galih Cahya Kumala | Mahasiswa Magang | 55 | 75 |
| 9 | Dimas Arya Saputra | Karyawan Freelance | 30 | 85 |
| 10 | Rahmat Bagus Priyadi | Karyawan Freelance | 40 | 60 |
| 11 | Andi Purnomo W | Karyawan Freelance | 45 | 90 |
| 12 | Dewi Ayu Pratiwi | Karyawan Freelance | 45 | 70 |
| 13 | Rina Salsabila | Karyawan Freelance | 35 | 85 |
| 14 | Indra Permana Putra | Karyawan Freelance | 50 | 95 |
| 15 | Dian Pratama Nugroho | Karyawan Freelance | 30 | 75 |
| | | Rata-rata Skor | 47.33 | 81 |

4. Rekap Hasil Evaluasi

| No | Nama Responden | Status Kepegawaian | Total Skor |
|----|---------------------------|--------------------|------------|
| 1 | Marcellinus Surya Nugraha | Pegawai Tetap | 98 |
| 2 | Tan, Agus Prayogo Wijaya | Pegawai Tetap | 94 |
| 3 | Ria Fatimatuz Z | Pegawai Tetap | 88 |
| 4 | Fx. Rendy Dwi S | Pegawai Tetap | 65 |
| 5 | Helda Sulistyanto | Pegawai Tetap | 84 |
| 6 | Wahyu Andi Wawan | Pegawai Tetap | 89 |
| 7 | Muhamad Atdfal | Mahasiswa Magang | 98 |
| 8 | Galih Cahya Kumala | Mahasiswa Magang | 95 |
| 9 | Dimas Arya Saputra | Karyawan Freelance | 78 |
| 10 | Rahmat Bagus Priyadi | Karyawan Freelance | 79 |
| 11 | Andi Purnomo W | Karyawan Freelance | 76 |
| 12 | Dewi Ayu Pratiwi | Karyawan Freelance | 82 |
| 13 | Rina Salsabila | Karyawan Freelance | 79 |
| 14 | Indra Permana Putra | Karyawan Freelance | 75 |
| 15 | Dian Pratama Nugroho | Karyawan Freelance | 81 |
| | | Rata-Rata Skor | 84.06667 |